

















Seminario Permanente sobre Migración Internacional Ciclo 2016-2017

Sesión inaugural Institución anfitriona: El Colegio de la Frontera Norte 30 de septiembre de 2016

Menores no acompañados centroamericanos en la frontera México-Estados Unidos: qué tipo de crisis y para quién?

Durante el verano de 2014 los medios de comunicación, algunos funcionarios electos y la Administración de Obama declararon que la petición de asilo por parte de un importante y creciente número de jóvenes estaba alcanzando niveles de una nueva crisis convirtiéndose en un punto de inflexión que requería una urgente atención y posiblemente "soluciones" dramáticas. Sin embargo, en las declaraciones de los funcionarios públicos y de los grupos de ayuda humanitaria se notaba un desacuerdo sobre la causa de la crisis (¿Eran los números absolutos? ¿El contexto político en Estados Unidos? ¿Las fallas de las políticas estadunidenses en Centroamérica?) o específicamente a qué clase de crisis se referían: ¿una amenaza a la seguridad nacional de Estados Unidos? ¿Un reto a las leyes existentes y prácticas relacionadas con el asilo y el trato de menores migrantes? ¿La insuficiencia de recursos para procesar a los jóvenes que solicitan asilo, protegerlos de la explotación, proveerlos de asistencia legal y recibirlos en las comunidades locales? Esta presentación discutirá estas preguntas y los principales retos de esta llamada crisis que Estados Unidos enfrenta desde hace dos años.

Norma Stoltz Chinchilla

La Dra. Norma Stoltz Chinchilla, profesora de sociología en la Universidad Estatal de California, Long Beach, recibió su grado de doctora (con especialidad en Estudios latinoamericanos) de la Universidad de Wisconsin. Su primer contacto con América Central fue en 1965 como becaria Fulbright en Guatemala y desde entonces su carrera académica se ha enfocado a esta región. Norma Chinchilla ha publicado numerosos artículos sobre cambio social y económico en Centroamérica, migración de centroamericanos a Estados Unidos y el papel del feminismo en los movimientos sociales en América Latina. Es coautora con Nora Hamilton del texto fundacional premiado, *Seeking Community in a Global City: Guatemalans and Salvadorans in the United States*, publicado en Temple University Press en 2001, y ha recibido premios por su trabajo como profesora, académica y activista en el desarrollo de estudios sobre Centroamérica en Estados Unidos. El premio más reciente lo recibió el 28 de agosto 2016 de parte de la sección de Latino/a Studies de la Asociación Americana de Sociología, por su trayectoria académica sobresaliente

























Antropologia de Emergencia con mujeres y menores centroamericanos en busca de asilo

Esta presentación se centra en el uso y análisis de la praxis antropológica en el caso de mujeres y menores centroamericanos que cruzan la frontera de México con Estados Unidos. Una vez cruzada la frontera con Estados Unidos, si son apresados por la patrulla fronteriza, están expuestos a la deportación, o al internamiento en centros de detención para mujeres o familias. Estos centros de detención representan limbos legales para estas mujeres y familias, condenadas a la invisibilidad. Tanto los menores como los adultos que solicitan asilo no tienen representación legal y se exponen a defenderse a sí mismos ante el juez que determinará su deportación o no. Organizaciones de la sociedad civil han creado estrategias de ayuda y asistencia para mujeres y menores que solicitan asilo. Esta presentación hablará sobre su trabajo como voluntaria en organizaciones con programas de asistencia para presentar la solicitud de asilo y sobre su participación en programas de visitas a mujeres inmigrantes apresadas en centros de detención.

Alicia Re Cruz

La Dra. Alicia Re Cruz obtuvo su doctorado en la Universidad Estatal de Nueva York en Albany. Actualmente es profesora y Directora interina de Estudios de Mujeres y Género en la Universidad del Norte de Texas. Ella es antropóloga aplicada que trabaja el tema de desplazados, particularmente relacionados con la migración. Su carrera profesional comenzó trabajando con campesinos de Yucatán y la transformación cultural asociada a la migración maya a Cancún. Es autora de *The Two Milpas of Chan Kom* (1996) y productora del video *The Maya Dreams of Chan Kom* (2006). En 1992 comenzó a hacer investigación relacionada con la migración transnacional referente a los migrantes latinos.

La Dra. Re Cruz se ha dedicado en las dos últimas décadas a estudiar el fenómeno cultural multidimensional de la migración, ya sea translocal, referente a la migración indígena rural – urbana, o transnacional entre países. Recientemente, la Dra. Re Cruz ha enfocado su trabajo en una conversación transatlántica sobre educación intercultural y las repercusiones de la migración en las políticas de educación en Europa y en Estados Unidos (http://www.proyectos.cchs.csic.es/integracion/en).

Su más reciente agenda de trabajo incluye la colaboración con organizaciones de base que se enfocan en ayudar a mujeres y niños centroamericanos no acompañados a someter su solicitud de asilo y participa también en programas dedicados a visitar a mujeres y niños centroamericanos que se encuentran en los centros de detención en Texas.





