

Capitán Swing®

NOVEDADES

Boletín de novedades » Septiembre 2017



COLECCIÓN [ESPECIALES](#)

La ciudad solitaria

Aventuras en el arte de estar solo

[Olivia Laing](#)

¿Qué significa estar solo? ¿Cómo vivimos si no estamos íntimamente comprometidos con otro ser humano? ¿Cómo nos conectamos con otras personas? ¿La tecnología nos acerca más o nos aísla detrás de las pantallas? Cuando Olivia Laing se mudó a Nueva York, a los treinta y tantos años, se encontró habitando la soledad diariamente. Cada vez más fascinada por esta «vergonzosa» experiencia, comenzó a explorar la ciudad solitaria a través del arte. Moviéndose fluidamente entre las obras y las vidas de algunos de los artistas más atractivos de la ciudad (Edward Hopper, Andy Warhol, David Wojnarowicz), Laing ofrece una investigación eléctrica y deslumbrante sobre lo que significa estar solo, iluminando no solo las causas de la soledad, sino también cómo puede resistirse y redimirse.

Humano, provocativo y conmovedor, este libro nos habla sobre los espacios entre las personas y las cosas que las unen, acerca de la sexualidad, la mortalidad y las posibilidades mágicas del arte. *La ciudad solitaria* es un deslumbrante trabajo de biografía, memorándum y crítica cultural y una celebración de un estado extraño y encantador, alejado del continente más grande de la experiencia humana, pero intrínseco al mismo acto de estar vivo.

OLIVIA LAING



LA CIUDAD SOLITARIA

Aventuras en el arte de estar solo

Capitán Swing®

Ver ficha »

«Laing nos muestra la soledad, sus consecuencias y su complicada y hermosa relación con el arte»

—New York Times

ISBN: 978-84-947407-0-1

PVP: 18,75 €

288 páginas

Tamaño 14x22 cm


Rústica con solapas



Olivia Laing

Reino Unido, 1977

Escritora y crítica literaria ampliamente aclamada, Laing ha sido editora de las páginas de cultura de *The Observer*, escribe regularmente para *The Guardian*, *New Statesman* y *The Times Literary Supplement*, entre otros medios. Ha recibido la beca MacDowell, y también becas del Arts Council y del Author's Foundation. Es la esc... [Leer más »](#)



Capitán Swing

Descubre las novedades del
Capitán para los próximos meses



Descarga el Catálogo de
Novedades Otoño 2017

capitanswing.com

En la prensa



[Escribir después de la bomba atómica](#)

ABC cultural » 02.09.2017

[Los piratas del Elba](#)

Revista GQ » 01.07.2017

[La luz más blanca y helada](#)

La Razón » 24.08.2017



[Títulos recientes](#)



BARRY LOPEZ

SUEÑOS ÁRTICOS



Capitán Swing®





LAWRENCE ANTHONY

& Graham Spence

*El hombre que
susurraba a los*

ELEFANTES

Capitán Swing®

El Diario
(1837-1861)

VOLUMEN II

Traducción de
Ernesto Estrella



Capitán Swing®

HENRY D. THOREAU

SUSAN SOUTHARD

NAGASAKI

La vida después de la guerra nuclear

Capitán Swing®

HENRI
LEFEBVRE

EL
DERECHO
DE
ACCESO
A LA
CIUDAD

Introducción de
MANUEL DELGADO
Presentación de
ION MARTÍNEZ

Capitán Swing®

SIMONA LEVI
SERGIO SALGADO

y **VOTAR** **COBRAR**

La impunidad como forma
de gobierno



Capitán Swing®

La verdadera historia del caso Bankia,
la filtración de los 'correos de Blesa'
y las **tarjetas black**

Robin Yassin-Kassab
& Leila al Shami

**PAÍS EN
LLAMAS**
**LOS SIRIOS EN
LA REVOLUCION
Y EN LA GUERRA**

Capitán Swing®

CARLES
VIÑAS

NATXO
PARRA



ST. PAULI

OTRO FÚTBOL ES POSIBLE

Capitán Swing Ⓞ

JOHN URRY



OFF\$HORE

La deslocalización de la riqueza

Capitán Swing®

RICHARD DAWKINS



SECUELA DE
SU MÍTICA OBRA
DE DIVULGACIÓN
'EL GEN EGOÍSTA'
(1976)

EL FENOTIPO EXTENDIDO

El largo alcance del gen

Capitán Swing®

MARK VANHOENACKER

TRAVESÍA AÉREA

Un viaje con un piloto

Capitán Swing 