

[Ver en navegador](#)

Fundación
Ortega-Marañón

Ya puedes adquirir el número 520
de *Revista de Occidente* en papel o en formato digital

Catarsis

[COMPRAR AHORA](#)



Este mes *Revista de Occidente* se mete en el mismo compás que el primer [Festival de las Ideas](#) que se celebra en Madrid los días 18 al 21 de septiembre. Su tema y el nuestro es la catarsis, fértil y enigmático concepto que atraviesa los siglos desde la reflexión inaugural de Aristóteles. De Sófocles a Schopenhauer, de Plotino a Bertol Brecht, de Santa Teresa a Louise Glück, o de Fray Luis a Anne Carson, pasando por Lessing, Shakespeare, Hegel y Freud, el misterio de la catarsis queda, si no resuelto, al menos debidamente asediado. Nos ayudan a echar luz dos excelentes ensayos con la firma de Daniel Tubau y de Miguel Herrero; el primero, sobre la historia cultural de la catarsis; el segundo, sobre su relación con la idea de conversión. No menos estimulante es la entrevista de Juana Vera al filósofo Felix Duque, lectura obligada para el moderno individuo tecnodependiente (por ejemplo, usted, querido lector). Un bello apunte de

Kosme de Barañano sobre el centenario de su amigo Eduardo Chillida completa el número. Por cierto que el escultor publicó en los años sesenta del siglo pasado hermosas viñetas en *Revista de Occidente*. En esta ocasión, nos hemos servido del talento de [Carlos Blanco](#): su arlequín inquietante parece anunciar entre los dientes la catarsis que siempre estamos esperando.

[Conoce el sumario y compra el número](#)

 Fundación
Ortega-Marañón



Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid